

**Tell Me Ma**

40 count / 1-wall /  
Line Dance / Contra Dance  
Partnerdance



**Choreographie:** Klaus Voigt

**Musik:** Tell Me Ma

Sham Rock

Der Tanz kann auch als Partnertanz getanzt werden. Herr steht dann links, Dame rechts. Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechter Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand der Dame vor dem Oberkörper des Herrn.

**Toe touch back, brush, shuffle fwd., rock step fwd., triple stomp**

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen und RF Bodenstreifer nach vorne
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

**Rock step back, ,, triple stomp, Side step, close, chasse**

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

**Rock step back, side step, close, chasse, rock step back**

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

**½ Pivot turn, triple stomp, ½ pivot turn, triple stomp**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Toe touches, sailor step, toe touches, sailor step**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt wieder von vorne**

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

16.09.2008