

**Roomba**72 count / Phrased  
Beginner, Intermediate**Choreographie:**

Guyton Mundy

06/2009

**Musik:**

I Know You Want Me

Pitbull

**Video 1**[Video 2](#)[Video 3](#)[Video 4](#)**Pattern: A-A-B-A-A-B-A-A-B-A-A****A Pattern****(1-8) Side rock/recover, behind side cross, Side rock/recover, behind side cross**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

**(9-16) Step, lock, step, lock, walk X4 "with shakes"**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
  - 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
  - 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
  - 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- Bei den Counts 5 – 8 die Hüften mitschwingen.

**(17-24) Shuffle, rock/recover, 1/2 turn shuffle, 1/2 turn shuffle**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)

**(25-32) Cross, ball step, cross ball step, Jazz box with touch**

- 1 a 2 LF vor dem RF kreuzen, RF (Fußballen) Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 a 4 RF vor dem LF kreuzen, LF (Fußballen) Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**(33-40) Step, lock, step, touch, 1/2 paddle turn**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5 1/8 Rechtsdrehung & linke Fußspitze links auftippen
- 6 1/8 Rechtsdrehung & linke Fußspitze links auftippen
- 7, 8 1/8 Rechtsdrehung & linke Fußspitze links auftippen, 1/8 Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen

**B Pattern****(1-8) Arm throws, hitch, hit with side touch, side body roll, step together, Hip bumps**

- 1 Rechten Arm in einer, zur Seite kreisenden Bewegung hochnehmen, endend mit der rechten Faust vor der Brust & linken Arm unten hochschwingen, endend mit linker Faust vor dem Magen
- 2 Beide Arme kreisende, entgegengesetzte Bewegungen, endend mit linker Faust vor der Brust & rechte Faust vor der Brust
- + Rechtes Knie hochheben & rechte Faust leicht leicht anheben (so, als würde der RF durch eine Schnur gehalten werden), dabei linke Hand senken
- 3 RF absetzen, dabei rechte Hand etwas senken
- 4 Linke Fußspitze links auftippen & Oberkörper nach links biegen (rechte Hand ist noch etwas gehoben)
- 5 LF absetzen, dabei Oberkörper nach links rollen & wieder aufrichten
- 6 RF neben LF absetzen (rechten Arm senken)
- 7, 8 2 x Hüften nach links schwingen

**(9-16) Side shuffle, 1/4, 1/4, out, out, in, in**

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
  - 3, 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links
  - 5, 6 RF kleinen Schritt nach rechts & etwas nach vorne und LF kleinen Schritt nach links
  - 7, 8 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- Bei den Counts 5 – 8 die Körper schütteln.

**(17-24) Wizards X 3, triple forward**

- 1, 2 + RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
  - 3, 4 + LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
  - 5, 6 + RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
  - 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- Bei den Videos werden die Counts 1 – 6+ diagonal getanzt. Der Choreograph gibt jedoch keine diagonalen Schritte an.

**(25-32) Step, 1/2 turn, step, 1/2 turn, forward, side, back, together with shakes**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
  - 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
  - 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt nach links
  - 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- Bei den Counts 5 – 6 den Körper mitschütteln