


<b>Down On The Corner</b>	32 count / 4-wall / Intermediate,	
<b>Choreographie:</b>	Peter Metelnick	
<b>Musik:</b>	<a href="#">Down On The Corner by</a>	<a href="#">Mavericks</a>
<b>Cross rock, side shuffle, cross rock, ½ I turning shuffle</b>		
1	RF vor dem LF kreuzen; LF etwas anheben (in die linke Ecke drehen)	
2	Gewicht zurück auf den LF	
3 + 4	Cha Cha nach rechts (r - l - r)	
5	LF vor dem RF kreuzen, RF etwas anheben (in die rechte Ecke drehen)	
6	Gewicht zurück auf den RF	
7 + 8	Cha Cha nach links, dabei ½ Linksdrehung	
<b>Rock forward, ¾ r turning shuffle, cross rock, coaster step</b>		
1	RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben (in die linke hintere Ecke drehen)	
2	Gewicht zurück auf den LF	
3 + 4	Cha Cha zurück, dabei eine ¾ Rechtsdrehung	
5	LF vor dem RF kreuzen, RF etwas anheben (in die rechte hintere Ecke drehen)	
6	Gewicht zurück auf den RF	
7	Wieder gerade drehen und LF Schritt zurück	
+ 8	RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	
<b>Walk 2, touch toes forward &amp; back, shuffle forward, step, ½ pivot</b>		
1	RF Schritt nach vorn	
2	LF Schritt nach vorn	
3	Rechte Fußspitze vorn auftippen	
4	Rechte Fußspitze hinten auftippen	
5 + 6	Cha Cha nach vorn (r - l - r)	
7	LF Schritt nach vorn	
8	½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF	
<b>Walk 2, touch toes forward &amp; back, shuffle forward, step, ½ pivot</b>		
1 - 8	wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend	
-		
Tanz beginnt wieder von vorne		
-		
<a href="http://www.bald-eagle.de">www.bald-eagle.de</a>		