

Dancing Violins

Phrased / 2-wall / Beginner, Intermediate,

**Choreographie:**

Maggie Gallagher

Musik:

Duelling Violins by

Ronan Hardiman

Die Sequenz der Teile ist **A, A, B, B, A, A, A****Part A****Shuffle r, rock step, coaster step, step, pivot**

- 1 + 2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5 LF Schritt zurück
- + 6 RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 7 RF Schritt nach vorn
- 8 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Shuffle r, rock step, coaster step, step, pivot

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Stomps, heels out & in

- 1 RF vorn aufstampfen
- 2 LF hinter aufstampfen
- 3 + 4 Hacken nach außen, nach innen und nach außen drehen
- 5 Hacken nach innen drehen
- 6 Hacken nach außen drehen
- 7 + 8 Hacken nach innen, nach außen und nach innen drehen

Running step balls, rock step, ½ turn l & shuffle

- 1 RF Schritt nach vorn
- + 2 Linken Ballen hinter RF aufsetzen und RF Schritt nach vorn
- + 3 wie + 2
- + 4 wie + 2
- 5 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und Cha-Cha vorwärts (l - r - l)

Running step balls, rock step, ½ turn l & shuffle

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Rock forward + back + forward, ½ turn r & walk 2x

- 1 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den LF
- 3 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den LF
- 5 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den LF
- 7 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und RF Schritt nach vorn
- 8 LF Schritt nach vorn

Part B**Step, scuffs r**

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 LF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 - 4 wie 1-2, aber mit links
- 5 - 7 3 Schritte vorwärts r - l - r
- 8 LF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, scuffs l

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side shuffle, cross rock r + l

- 1 + 2 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)

- 3 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Side - together - side - stomp r + l

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF an rechten heransetzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Big step - slide - stomp r + l

- 1 RF großen Schritt nach rechts
(Beim Schritt nach rechts beide Arme heben, links ausgestreckt, rechts gebeugt)
- 2 - 3 LF an rechten herangleiten lassen
- 4 LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links
(Beim Schritt nach links beide Arme durchschwingen, rechts ausgestreckt, links gebeugt)

Heels - hold r

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- 2 Halten
- + 3 RF absenken und linke Hacke vorn auftippen
- 4 Halten
- + 5 LF absenken und rechte Hacke vorn auftippen
- + 6 RF absenken und linke Hacke vorn auftippen
- + 7 LF absenken und rechte Hacke vorn auftippen
- 8 Halten

Heels - hold l

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Walks ½ turning l, scuff r

- 1 - 7 Mit 7 kleinen Schritten ½ Linksdrehung ausführen
- 8 RF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
(Dabei die Arme gekreuzt in Schulterhöhe halten)

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de